

En partenariat avec le Centre Babel



Hôpital Cochin/Université de Paris Descartes  
Maison des Adolescents - Maison de Solenn

« **Besoin de croire** »

Julia KRISTEVA (Paris 7), Marie Rose MORO (Paris 5)

avec Brigitte Moise-Durand et Daniel Delanoë

Année 2020-2021

8<sup>ème</sup> année

Avec l'aide de l'Association Internationale d'Ethnopsychanalyse (AIEP)

[www.transculturel.eu](http://www.transculturel.eu) et [www.maisondesolenn.fr](http://www.maisondesolenn.fr)

1<sup>ère</sup> séance : 29 septembre 2020

### Argument

Pourquoi avons nous un tel besoin de croire à tout âge de la vie, ici et ailleurs ? Pourquoi les croyances des uns sont-elles considérées par les autres comme des illusions ou des utopies et les nôtres, parfois comme des vérités dont nous n'interrogeons même plus l'origine ? Pour Nietzsche « les vérités sont des illusions dont on a oublié qu'elles le sont ». Quels sont les ingrédients intrapsychiques, intersubjectifs et collectifs à l'origine de ces croyances et quelles fonctions intimes et relationnelles ces croyances remplissent-elles ? Nous interrogerons la nature et la genèse de nos croyances autour du sacré, de la parentalité, de la maladie, du malheur, de la parole... à partir de la clinique psychanalytique telle qu'elle s'actualise dans les cures individuelles et dans la clinique transculturelle de patients venant d'univers culturels multiples de J Kristeva et MR Moro. Nous chercherons à montrer que cette clinique peut être pensée en dehors même du cadre religieux, dans une clinique intime et païenne, une clinique psychanalytique contemporaine.

### Intervenants

Julia Kristeva, Marie Rose Moro avec la participation de Brigitte Moise Durand et Daniel Delanoë  
Des invités viendront présenter leurs idées et travaux au cours de l'année.

### Bibliographie

Freud S. *L'homme Moïse et la religion monothéiste*. Paris : Press ; 1939.

Godelier M. *L'imaginé, l'imaginaire et le symbolique*. CNR Editions ; 2014.

Gutton P, Moro MR. *Quand l'adolescent s'engage. Radicalité et construction de soi*. Paris : InPress ; 2017.

Kristeva J. *Pulsions du temps*. Paris : Fayard ; 2013.

Lenjalley A, Moro MR. *A l'adolescence, s'engager c'est exister !* Bruxelles : Yakapa ; 2019 (Belgique) avec la collaboration de R Radjack et F Touhami.

Moro MR. *Nos enfants demain. Pour une société multiculturelle*. Paris : Odile Jacob ; 2010.

**CALENDRIER : 1<sup>er</sup> mardi de chaque mois de 17 h 30 à 19 h 30**

29/09/20, 03/11/20, 01/12/20, 05/01/21, 02/02/21, 02/03/21, 06/04/21, 04/05/21, 01/06/21

**LIEU** : Salle Lebovici, Maison des adolescents de Cochin

*Il est impératif de respecter les horaires de début et de fin de séminaire*

VALIDATION :

INSCRIPTIONS : [sophie.wery@aphp.fr](mailto:sophie.wery@aphp.fr)

Hôpital Cochin/Université de Paris Descartes  
Maison des Adolescents- Maison de Solenn

« **Besoin de croire** »

**Julia KRISTEVA (Paris 7, SPP), Marie Rose MORO (Paris 5, SPP)**  
Avec Brigitte Moise-Durand (SPP) et Daniel Delanoë

**Année 2020-2021**

8<sup>ème</sup> année

Avec l'aide de l'Association Internationale d'Ethnopsychanalyse (AIEP)  
[www.clinique-transculturelle.org](http://www.clinique-transculturelle.org) et [www.maisondesolenn.fr](http://www.maisondesolenn.fr)

**1<sup>ère</sup> séance : 29 septembre 2020**

Programme provisoire

- 29/09/20  
Philippe Forest : Faut-il croire en la littérature ?
- 03/11/20  
Julia Kristeva : La chair des mots et la question de la destructivité
- 01/12/20  
Sevan Minassian, Fatima Touhami, Sélim Guessoum, Rahmeth Radjack et l'équipe MNA de la Maison de Solenn : A quoi croient les mineurs non accompagnés qui quittent leur monde et leur famille ?
- 05/01/21  
Marie Rose Moro, Brigitte Moise Durand : Pendant les guerres, pour survivre, les enfants et les adolescents ont besoin de croire
- 02/02/21  
Malika Mansouri : Besoin de croire ou besoin de savoir ?
- 02/03/21  
Doris Bonnet et Daniel Delanoë : La paternité en situation migratoire
- 06/04/21  
Amos Squverer : Complexité et clinique trans-culturelle
- 04/05/21  
Analyses cliniques à partir des situations apportées par les participants
- 01/06/21  
Jean Khalfa : Le travail de Fanon à Tosquelles